

Balletto Primo à 3

PER OGNI SORTE D'STROMENTO

Sonate da Chiesa e da Camera

A Due, Trè, & à quattro.

Opera XXII, Venetia 1655

Biagio Marini (1594-1663)

Prima parte



13 Seconda parte



25 Terza parte



38 Quarta parte come stà



50 Quinta parte Corrente Presto

